

Vorgabe von David77 :

Mein Vorschlag wäre: Britrock/pop der 60er, aber nicht unbedingt das was jeder kennt sondern eher etwas obskurre Titel. Da können natürlich auch unbekannte Titel von bekannten Gruppen dabei sein, z.B. wird ja nur ein unbedeutender Teil des Schaffens der Beatles im Radio gespielt.

Diesem Vorschlag folgend habe ich ein paar ausgefallene, teilweise sehr obskure Musikstücke auf das „Heilige Band“ gespielt.

1	Cracy Elephant	Hips And Lips	1969	2:20
2	Cracy Elephant	Gimme Gimme Good Lovin´	1969	2:00
3	Yoko Ono / Plastic Ono Band	Open Your Box	1971	3:38
4	The Beatles	Revolution	1968	3:21
5	The Shadows	Quatermaster Stores	1960	2:17

Achtung ! Aufnahme 1, Hips And Lips, ist nicht meinem Wahnsinn entsprungen. Das ist so auf der Platte drauf. Eigentlich eine ziemliche Frechheit, ist es doch nur die A-Seite mit halber Geschwindigkeit und verkehrt herum. (Kann jeder gerne prüfen)

Also hat man auch schon 1969 Mittel und Wege gefunden, um die Kunden zu besch.... Ist ja auch praktisch, auf diese Art für beide Plattenseiten Tantiemen aus dem Verkauf zu bekommen.....

Die Aufnahmen erfolgten von den originalen Singles, daher läßt die Tonqualität stark zu wünschen übrig.

Verwendetes Equipment:

Plattenlaufwerk	Lenco L78 mit Shure M 91 ED + Lencoclean
Mischpult	Monacor MMX 820
Bandmaschine	Revox A77 Mk III

Viel Spaß beim „Weiterbandeln“

Franz (billy19at)


HANSA

RECORD

GEMA

Time 2:20

INTRO

hi-fi


14 292 AT

14 292 K b

CRAZY ELEPHANT

Hips And Lips

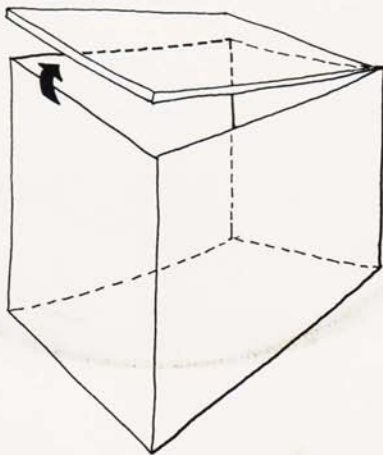
(Levine / Resnick / Kasenetz / Katz)
A Product Of Kasenetz Katz Assoc., Inc.,
Produced By J. Levine & A. Resnick,
A Super K Production

Made in  Germany

Vermietung, Ausführung, Sendung vorbehalten. Private, herabgesetzte, öffentliche
Vermietung, Ausführung, Sendung vorbehalten. Private, herabgesetzte, öffentliche



Yoko Ono Plastic Ono Band Open Your Box



Coverphotos: Apple

**ELECTROLA GESELLSCHAFT M. B. H.
KÖLN.** Das Überspielen sowie das
Mitschneiden von Sendungen unserer
Schallplatten auf Band oder Draht zu
gewerblichen Zwecken ist unzulässig.
Zur Vermeidung unerlaubter Über-
spielungen sind den Händlern Verleih,
Vermietung und Auswahlendungen
untersagt.

Printed in Germany by
Carl v. d. Linnepe, Lüdenscheid

Apple Records - All Rights of the Manufacturer and of the Owner of the Recorded Work Reserved

STEREO

Keep a/c

3:38

STEREO

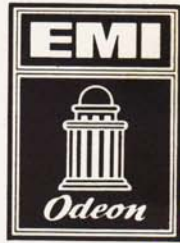
1 C
006-04 766

B
"An E.M.I. Rec."

Unauthorized Public Performance, Broadcasting and Copying of this Record Prohibited

OPEN YOUR BOX
(Yoko Ono)
YOKO ONO/
PLASTIC ONO BAND
Tokyo

0 23 880



NOVA JUDÉ

THE BEATLES

REVOLUTION



THE GRAMOPHONE CO. LTD. - ALL RIGHTS OF THE MANUFACTURER AND OF THE OWNER OF THE RECORDED WORK RESERVED - UNAUTHORISED PUBLIC PERFORMANCE BROADCASTING AND COPYING OF THIS RECORD PROHIBITED



TRADE MARK

PARLOPHONE

45
45

R.P.M.

**NORTHERN
SONGS, NCB**

7XOE 21186

© 1968

DP 570

REVOLUTION

(Lennon—McCartney)

THE BEATLES

Producer George Martin

MADE IN GT. BRITAIN

UNTERSCHIEDLICHE VERLEIHRECHTE, BESONDERS Vervielfältigung (AUSSER ZUM PERSONLICHEN GEBRAUCH), VERMIETUNG, AUFFÜHRUNG, SENDUNG, VORBEHALTEN • URSCHREIBER UND LEISTUNGSSCHUTZRECHTE

Columbia



Bestell-Nr.

C 21 605

7 XCA 25 199

GEMA

QUATERMASTER'S STORES

Trad'l, arr. Bill Shepherd

The Shadows

MADE IN

45

GERMANY •

Idf Nr	Interpret / Titel / Ersch. Jahr	Quelle (LP, Radio, CD o.ä.)	Bemerkungen / Maschine / Sonst
1	Pink Floyd / ?		
2	The Herd / From the underworld / 1967		
3	I was Kaiser Bills Batman / Wistling Jack Smith / 1967		
4	The Dave Clarke Five / The red baloon / 1968		
5	The Casuals / Toy / 1968		
6	Tyrannosaurus Rex / Salamanda Paraganda / 1968	LP	TD20A
7	Family / Peace of mind / 1968	LP	- " -
8	Genesis / One eyed hound / 1968	LP	- " - (klingt schon auf der LP schrecklich !)
9	BYRDS / I'LL FEEL A HOLE LOT BETTER / 1965	SINGLE / MONO	
10	GANDIE SHAW / KEEP IN TOUCH / 1967	LP	
11	SECOND CITY SOUND / TCHAIKOWSKY 1 / 1965	SINGLE / MONO	
12	ANITA HARRIS / JUST LOVING YOU / 1968	CD	
13	CRAZY ELEPHANT / HIPS AND LIPS / 1969	SINGLE	B 77
14	- " - / GIMME GIMME GOOD LOVIN'	- " -	- " -
15	YOKO ONO / OPEN YOUR BOX / 1971	- " -	- " -
16	THE BEATLES / REVOLUTION / 1968	- " -	- " -
17	THE SHADOWS / QUATERMASTER / 1960 STORES	- " -	- " -
18			
19			
20			

"BEIRACK TEXT"